

Projekt zur Bremer Schuloffensive:

## **Kooperation des Klimahaus Bremerhaven 8° Ost und des Jungen Theater Bremerhaven zum Theaterstück „Mr. Pi und Susy Sonne“**

Zielgruppe: 4.-7. Jg.

Umfang: 5 x 3 Std (900 Min.)

Die zukünftige Generation für das wichtige Thema des Klimawandels, seine Ursachen und Folgen, zu sensibilisieren, ist Ziel eines Kooperationsprojekt von Klimahaus und Junges Theater Bremerhaven.

Anlass für das gemeinsame Projekt ist die Uraufführung eines Theaterstückes für Kinder zwischen 9 und 14 Jahren, das die renommierte Berliner Autorin Tina Müller für das Junge Theater Bremerhaven zeigt und welches im Februar 2019 dort zur Uraufführung gebracht wird. Das Theaterstück wird von einer großen Anzahl Bremerhavener Schulen besucht werden. Begleitend dazu soll über zwei Einheiten im Klimahaus das Thema Klima und Klimawandel von der wissenschaftlichen Seite beleuchtet werden. Anschließend gibt es zwei kreative Einheiten mit Theaterpädagogen des Stadttheaters. Abschließend ist der Besuch des Theaterstückes geplant, das von Februar – Juni 2019 aufgeführt wird.

Thema:

Die Reduzierung der Erderwärmung ist eine der großen Herausforderungen unserer Zeit und dennoch wird Umwelt- und Klimaschutz, weder in der Schule, noch sonst im Leben ausreichend vermittelt oder vorgelebt. Die heutigen Kinder aber sind diejenigen Menschen, deren Leben mit größter Wahrscheinlichkeit maßgeblich von den Folgen unserer Versäumnisse geprägt sein wird. Sie werden alle Arten Kosten zahlen, die wir Vorgängergenerationen mit unserem unermüdlichen Konsumverhalten, unserer Gier und unserem ungebrochenen Glauben an den Wachstum verursacht haben.

Wie aber erzählt man Kindern von dem Schlamassel, in das wir sie hineingesetzt haben? Wie können wir sie mit diesem ungewissen Ausblick auf die Zukunft konfrontieren, ohne ihnen jede Hoffnung auf ein gutes Leben zu nehmen? Und wie kann man sie dazu ermuntern, an einem Umdenken, einer weltweiten Neugestaltung unserer Lebensform mitzumachen?

Klimawandel und unser Verhalten dazu sind nur im großen Kontext wirklich begreifbar. Die Erderwärmung und der Kapitalismus sind ein nicht zu trennendes Zwillingsspaar. Um das eine zu begreifen, muss man, zumindest in Ansätzen, das andere verstehen. Und: Kriege, Hass und Armut sind Gründe, warum eine Mehrzahl aller Menschen keine Kapazitäten aufbringen können, sich mit dieser Umweltproblematik zu beschäftigen, geschweige denn, sich an Welt rettenden Gegenmaßnahmen zu beteiligen.

Die renommierte Berliner Kinder- und Jugendtheaterautorin Tina Müller greift in einem Theaterstück für Kinder ab 8 Jahren dieses komplexe Thema auf und formuliert in einer Utopie wie sich die Menschheit verändern müsste, um den Klimawandel zu stoppen.

## **Modul 1**

Thema: Klimawandel und seine Folgen

Dauer: 180 Min.

Ort: Klimahaus Bremerhaven 8° Ost

Inhalt:

Wie ändert sich das Klima und warum? Wie wirkt sich das auf die verschiedenen Regionen und Klimazonen der Erde aus? In diesem Workshop geht es um die Ursachen und Auswirkungen des Klimawandels am Beispiel der Orte, die im Klimahaus im Ausstellungsbereich „Reise“ besucht werden können. Nach einer Einführung in das Thema durch einen Wissenschaftler recherchieren die Schülerinnen und Schüler zur Vertiefung in den Reisesationen.

## **Modul 2**

Thema: Klimawandel und Nachhaltigkeit

Dauer: 180 Min.

Ort: Klimahaus Bremerhaven 8° Ost

Inhalt:

Wie könnte eine zukunftsfähige Welt aussehen? Und was kann jeder Einzelne mit seinen persönlichen Stärken dazu beitragen? In diesem Workshop testen die Schülerinnen und Schüler ihre Fähigkeiten bei einem interaktiven Spiel bei dem sie individuelle, klimarelevante Entscheidungen steuern können. Anhand von erfolgreichen nachhaltigen Praxisbeispielen wird aufgezeigt was Menschen mit Engagement, Motivation und Kreativität bewirken können, um die Welt ein Stückchen besser zu machen.

## **Modul 3**

Thema: Klimawandel und Nachhaltigkeit

Dauer: 180 Min.

Ort: Schule

Inhalt:

Inhalt: Ursachen und Folgen des Klimawandels werden in diesem theaterpraktischen Workshop spielerisch erprobt. Neben allgemeinen Theater - warm ups werden Szenen erarbeitet, in denen klimaschädliches Verhalten aufgezeigt wird. Die SchülerInnen werden dann aufgefordert, eigene Klimasuperhelden zu entwickeln, die Fähigkeiten besitzen, mit denen sie den Menschen helfen können, sich klimafreundlich zu verhalten und Utopien für veränderte Lebensweisen zu entwickeln. Zur Vertiefung erstellen die SchülerInnen Collagen, in denen sie eigene Texte der Superhelden und ihre Vorstellungen wie die Superhelden aussehen sollen, gestalten.

#### **Modul 4**

Thema: Klimawandel und Nachhaltigkeit

Dauer: 180 Min.

Ort: Schule

Inhalt: In diesem Modul besteht die Aufgabe, Szenen mit den Klimasuperhelden zu entwickeln und auszuarbeiten. In realistischen Szenen, das ein klimaschädigendes Verhalten aufzeigt, kommen die Klimasuperhelden zum Einsatz, die mit neuen Erfindungen und dem Einsatz von „magischen Lösungen“ aufzeigen, wie eine klimafreundliche Welt aussehen kann.

Je nach Altersgruppe der Schulklassen wird Hintergrundwissen zu den Themenkomplexen Klimawandel und Konsum vertieft.

#### **Modul 5**

Thema: Klimawandel und Nachhaltigkeit

Dauer: 180 Min.

Ort: JUB! – Junges Theater Bremerhaven

Inhalt: Die Schulklasse besucht die Aufführung des Theaterstückes MR P IUND SUSY SONNE im JUB!. Im Anschluss an das Theaterstück wird in einem Gespräch mit den Schauspielern das Gesehene aus dem Stück vertiefend nachbesprochen.

Ansprechpartner:

**Stadttheater Bremerhaven**

Junges Theater Bremerhaven – JUB! und Theaterpädagogik

Tanja Spinger und Katharina Dürr, Telefon: 0471/ 48 206 269/ 272

Mail: [jub@stadttheaterbremerhaven.de](mailto:jub@stadttheaterbremerhaven.de)

Stadttheater Bremerhaven ,Junges Theater, Am alten Hafen 25, 27 568 Bremerhaven

#### **Klimahaus Bremerhaven**

i.A. Nadja Tietjen

Bildungsreferentin

Klimahaus® Betriebsgesellschaft mbH, Am Längengrad 8, 27568 Bremerhaven

Mail: [tietjen@klimahaus-bremerhaven.de](mailto:tietjen@klimahaus-bremerhaven.de)

Telefon: 0471-902030-82

Fax: 0471-902030-99