

Übersicht zu den angebotenen Projekten im Schuljahr 2018/19

Institution	Projekt Nr.	Projekttitel	Mini /Maxi	Zielgruppe
Botanika	B 1	Exotische Natur & kulturelle Vielfalt	Mini v Maxi	GS
	B 2	Die Natur im Wechsel der Jahreszeiten	Mini v Maxi	GS
	B 3	Exotische Natur & kulturelle Vielfalt	Mini v Maxi	Sek 1
	B 4	Die Natur im Wechsel der Jahreszeiten	Mini v Maxi	Sek 1
Focke M.	F 1	Zeitreise	Mini	4. – 7. Jg
	F 2	Bremen in der Steinzeit	Mini	4. – 7. Jg
	F 3	Was hatten den Römer in Bremen verloren – Das Leben in Bremen vor 2000 Jahren	Mini	4. – 7. Jg
	F 4	Lebendiges Mittelalter – dem Alltagsleben auf der Spur	Mini	4. – 7. Jg
	F 5	Wie man früher Lebensmittel herstellte	Maxi	2. – 7. Jg
	F 6	Was funktioniert wie? Technikgeschichte	Mini	4. – 6. Jg
	F 7	Bremen im Nationalsozialismus	Mini	7. – 12. Jg
	F 8	Franzosenzeit in Bremen	Mini	7. – 12. Jg
Gerhard-Marcks-Haus	GM 1	Menschenbilder	Mini	Sek1 & Sek2
	GM 2/ WWS 11	Jens Bommert: Die organische Form in der Bildhauerkunst und Produktgestaltung <i>Kooperation mit Wilhelm Wagenfeld</i>	Mini	Sek. I
	GM 3/ WWS 12	Jens Bommert: Die organische Form in der Bildhauerkunst und Produktgestaltung <i>Kooperation mit Wilhelm Wagenfeld</i>	Mini	Sek II
	GM 4	Petra Fiebig: Zur Ausstellung: Henri Laurens - Wellentöchter	Mini	Sek I/Sek II
	GM 5	Petra Fiebig: Zur Ausstellung: Luise Kimme – die Kunst, die keiner will	Mini	Sek I/Sek II
Hafenmuseum	H 1	Seefahrt – Seenot! <i>Kooperation mit DGzRS</i>	Maxi	3.–4. Jg
	H 2	Frühstück aus Übersee	Mini	3. - 4. Jg
	H 3 / Kin 1	Wie blau ist das Meer – von der Seefahrt und der Farbe Blau- <i>Kooperation mit Kindermuseum</i>	Maxi	3. – 4. Jg
Kindermuseum	Kin1/WB13	Skulptour - Die Welt der Figuren, Objekte, Installationen <i>Kooperation mit der Weserburg</i>	Maxi	GS
	Kin 2 / H 3	Wie blau ist das Meer – von der Seefahrt und der Farbe Blau- <i>Kooperation mit Hafenmuseum</i>	Maxi	3. – 4. Jg

Kunsthalle	Kun 1	Schule (er)lebt Museum – Wege zur Kunst	Mini v Maxi	GS
	Kun 2	Kunstallerlei – die Kunst in all ihren Facetten	Mini	Sek 1
	Kun 3	Sichtbar, unsichtbar, aber immer wunderbar – Wege zur Kunst	Mini	Sek 2
	Kun VK	Vorkurse des Sekundarbereichs I und II in der Kunsthalle	Mini	Geflüchtete Jugendliche
Forum Mola Kunst	Mola 1	Die Kuna-Indianer	Mini	3./4. Schulj
Museen Böttcherstrasse	Böt 1	Sammeln, Malen, Forschen – Entdeckungsreise Kunst und Architektur	Mini v Maxi	GS
	Böt 2	Entdeckungsreise (Bau)-Kunst in Bremen	Mini v Maxi	Sek 1 / Sek 2
Museen Böttcherstrasse	Böt 3	<i>Ein Motiv – zwei Künstler</i>	<i>offen</i>	<i>offen</i>
	Böt 4	<i>Das 1 X 1 der Fotografie</i>	<i>offen</i>	<i>offen</i>
	Böt 5	<i>Portraits als Ausdruck der Persönlichkeit</i>	<i>offen</i>	<i>offen</i>
	Böt 6	<i>Die Lust am Sehen</i>	<i>offen</i>	<i>offen</i>
	Böt 7	<i>Sammelleidenschaft</i>	<i>offen</i>	<i>offen</i>
	Böt 8	<i>Im Einfachen liegt Wahrheit</i>	<i>offen</i>	<i>offen</i>
	Böt 9	<i>Ein Museum für Paula</i>	<i>offen</i>	<i>offen</i>
	Böt 10	<i>Zeitreisen durch die Kunst</i>	<i>offen</i>	<i>offen</i>
	Böt 11	<i>Beziehungsstatus: Kompliziert</i>	<i>offen</i>	<i>offen</i>
	Böt 12	<i>Lebensweg eines berühmten Dichters</i>	<i>offen</i>	<i>offen</i>
	Böt 13	<i>Licht und Perspektive</i>	<i>offen</i>	<i>offen</i>
	Böt 14	<i>Portraits als Ausdruck der Persönlichkeit</i>	<i>offen</i>	<i>offen</i>
	Böt 15	<i>Die große Einfachheit der Form</i>	<i>offen</i>	<i>offen</i>
	Böt 16	<i>Das Gesamtkunstwerk Böttcherstraße und der Künstler Bernhard Hoetger</i>	<i>offen</i>	<i>offen</i>
		Die Projektnummern Böt 3 bis Böt 16 stellen Themenvorschläge der Museen Böttcherstrasse dar und müssen bei Interesse mit Frau Anne Beel, Tel.: 0421 3388242 oder a.beel@museen-boettcherstrasse.de spezifiziert werden. Danach bitte Information über die Projektdurchführung an kunst-kultur@bremer-schuloffensive.de		

Institution	Projekt Nr.	Projekttitel	Mini /Maxi	Zielgruppe
Overbeck Museum	OM 1	Fritz und Hermine feiern Geburtstag – Projektleiterin: Bärbel Kock	Mini v Maxi	GS/Sek1/2
Schulmuseum	SM 1	„Ene mene Tintenfass...“ Schulkind sein um 1900	Mini	3. - 6. Jg
Übersee Museum	ÜM 1	Eine „tierische“ Safari von Bremen in die Welt	Mini	2. – 4. Jg
	ÜM 2	Trommeln, Tanz & Lieder aus Westafrika	Mini v Maxi	2. – 4. Jg
	ÜM 3	Auf den Spuren der Indianer Nordamerikas	Mini	1.- 4. Jg
	ÜM 4	Entdeckungsreise rund um die Welt	Mini v Maxi	1.– 5. Jg
	ÜM 5	Mein Reisetagebuch durch Afrika	Mini v Maxi	1.– 4. Jg
	ÜM 6	Auf den Spuren der Tiere Nord- und Südamerikas	Mini	4. Jg
	ÜM 7	Eine „tierische“ Safari von Bremen in die Welt	Mini	5. - 6. Jg
	ÜM 8	Zwischen Tradition und Moderne: Nordamerikanische Indianer im 21. Jahrhundert	Mini v Maxi	5. – 10. Jg
	ÜM 9	Trommeln, Tanz & Lieder aus Westafrika	Mini v Maxi	Sek I
	ÜM 10	Stempeldrucke - Tiere	Mini	Ab Klasse 6
	ÜM 11	Auf den Spuren des Kolonialismus	Mini	11.- 13.Jg
Wilhelm Wagenfeld Stiftung	WWS 1	Dingdetektive: Mit allen Sinnen wahrnehmen und begreifen – Das Designlabor als Ort	Mini	GS
	WWS 2	Dingdetektive: Mit allen Sinnen wahrnehmen und begreifen – Das Designlabor als Ort	Mini	Sek 1
	WWS 3	Ein Designworkshop – das Moodboard als kreatives Werkzeug	Mini	Sek 1
	WWS 4	Ein Designworkshop – das Moodboard als kreatives Werkzeug	Mini	Sek 2
	WWS 5	Andere Länder – andere Tischsitten? Ein Blick auf die bunten Esskulturen unserer Welt	Mini	Sek 1
	WWS 6	Andere Länder – andere Tischsitten? Ein Blick auf die bunten Esskulturen unserer Welt	Mini	Sek 2
	WWS 7	Workshop Leuchten-Design	Mini	Sek I
	WWS 8	Workshop Leuchten-Design	Mini	Sek II
	WWS 9	Jens Bommert: Die organische Form in Architektur und Formgestaltung	Mini	Sek I
	WWS 10	Jens Bommert: Die organische Form in Architektur und Formgestaltung	Mini	Sek II
	WWS11/ GM 2	Jens Bommert: Die organische Form in der Bildhauerkunst und Produktgestaltung Kooperation mit Gerhard Marcks Haus	Mini	Sek. I
	WWS12/ GM 3	Jens Bommert: Die organische Form in der Bildhauerkunst und Produktgestaltung Kooperation mit Gerhard Marcks Haus	Mini	Sek II

Institution	Projekt Nr.	Projekttitel	Mini /Maxi	Zielgruppe
Weserburg	WB 1	Kunstsammler sammeln Kunst und was sammeln Künstler?	Mini v Maxi	GS
	WB 2	„Knips. Knips!“ – Das Ich und die Kamera	Mini v Maxi	GS
	WB 3	LabOHRatorium: Tonfänger	Mini v Maxi	GS
	WB 4	Es lebt! Maschinenkunst	Mini v Maxi	GS
	WB 5	Kunst geht durch den Magen!	Mini v Maxi	GS
	WB 6	Farbrauschen: Schwarz-weiß-bunt	Mini v Maxi	GS
	WB 7	Skulptur, Plastik, Objekte	Mini v Maxi	GS
	WB 8	„That´s me!“ Selbstbild und Verwandlung in der Kunst	Mini v Maxi	GS
	WB 9	„Rätsel der Wahrnehmung“. SchülerInnen entdecken Kunst	Mini v Maxi	Sek 1
	WB 10	Meine erste Museumsführung	Mini v Maxi	Sek 1
	WB 11	Vom Werk zum Werk	Mini v Maxi	Sek 1
	WB 12	Art & English: „What role plays art in our life? Does art need a museum?“	Mini v Maxi	
	WB 13/ Kin1	Skulptour -Die Welt der Figuren, Objekte, Installationen <i>Kooperation mit dem Kindermuseum</i>	Maxi	GS