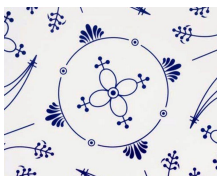


Projektangebot Kunst/ Kultur, Schuljahr 2018/ 19 Sekundarstufe II,
Miniprojekt Durchführung: Jens Bommert

Andere Länder – andere Tischsitten? Ein Blick auf die bunten Esskulturen unserer Welt



Seit Jahrtausenden bereiten Menschen Nahrung zu und entwickeln die verschiedensten Tischgeräte. Aus einfachen Schalen wurden aufwändig dekorierte Service, aus einem Holzlöffel entwickelten sich mehrteilige Silberbestecke ebenso wie Wegwerflöffel aus Kunststoff. In dem Projekt sensibilisieren wir die Schülerinnen und Schüler für die Ess- und Trinkkulturen verschiedener Länder und Zeiten.

Wir analysieren zunächst einzelne Traditionen und recherchieren alte Techniken, Materialien und Dekore. Welche Muster und Formen kennen wir noch heute, wo sind sie entstanden? Es wird gesammelt, sortiert und dokumentiert. In einem praktischen Teil werden die Schülerinnen und Schüler selbst zu Gestaltern: Wie könnte ein „eine-Welt-Geschirr“ aussehen, das von allen Menschen verstanden wird und überall auf der Welt benutzt werden kann?

Im zweiten Teil untersuchen wir, wie gesellschaftliche Veränderungen die Tischsitten und Alltagsobjekte beeinflussen. Was hat sich in den letzten Jahren geändert, wie essen wir heute? Dazu werfen wir einen Blick in die heutige Ateliers und Studios: Nach welchen Kriterien entwerfen zeitgenössische Designerinnen und Designer Bestecke und Geschirre? Anhand einer medial aufbereiteten Werkschau können dabei verschiedene Positionen verglichen werden.

Der Workshop verfolgt einen dialog- und praxisorientierten Ansatz und bietet vielschichtige Zugänge, um die gegenwärtige Welt zu analysieren und zu gestalten. Auf diese Weise können die Kinder die Ergebnisse der Projektarbeit später mit dem eigenen Lebensumfeld kurzschließen. Es wird deutlich, dass sich überall auf der Welt vielfältige Esskulturen herausgebildet haben, die sich auch in Zukunft weiterentwickeln werden.